В связи с этим необходимо остановиться на одном факте, казалось бы, противоречащем такому утверждению. Мы имеем в виду создание Кантемиром в 1736 году «Оды к императрице Анне на ее победы против варвар». Текст оды до нас не дошел. Однако то, что нам известно о ней из переписки Кантемира с князем А. М. Черкасским, а также из кратких примечаний, сохранившихся в Курбатовской рукописи, позволяет высказать определенные суждения об оде.

В Курбатовской рукописи Кантемир указывает, что «причину сей оды» «подали» «одержанные российским войском победы в 1736 году как на Дону, так в Крыму и Кубани».

Содержание оды в этих примечаниях излагается так: «Стихотворец наш начинает описанием ее им. вел. славных действ в польской войне и в той, которая от польской в Германии и Италии взгорелася; потом слово сводит к осаде и взятию Азова» (Кантемир. Собрание стихотворений, стр. 463).

Кантемир был глубоко лично заинтересован в исходе Турецкой кампании, сулившей захват у турок Молдавии и восстановление отцовского княжества, по поводу чего дети Дмитрия Кантемира строили определенные планы (см. переписку по этому поводу Антиоха Кантемира с княжной Марией).[30]

Отсюда можно заключить, что для Кантемира победа под Азовом сама по себе служила достаточной причиной для создания оды, хотя она и неизбежно должна была содержать соответствующую хвалу Анне Иоанновне.

Кроме этой единственной оды, в литературном наследстве Кантемира нет больше произведений панегирического характера, адресованных Анне Иоанновне.

Добролюбов был совершенно прав, утверждая, что Кантемир «держался довольно независимо» в послепетровскую эпоху. Единственным предметом, который сатирик воспевал «по влечению сердца», были лишь «правительственные и общественные реформы Петра».[31]

---

[30] И. Шимко. Новые данные о кн. Антиохе Кантемире. «Журнал Министерства народного просвещения», 1891, № 6, стр. 275, а также: Л. Майков. Княжна Мария Кантемирова. «Русская старина», 1897, кн. VIII, стр. 234—235. См. также письмо Кантемира к А. М. Черкасскому от 1 октября 1736 года, в котором он говорит о турках не только как о «неприятелях христианства», но и как о своих «партикулярных» врагах (Л. Н. Майков. Материалы для биографии кн. А. Д. Кантемира, стр. 57—58). Следует учесть, что по условию, заключенному между Петром I и Дмитрием Кантемиром, отцом сатирика, в случае если Молдавия отойдет к России, то должна будет управляться кем-либо из рода Кантемиров.

[31] Н. А. Добролюбов, Избранные сочинения. ГИХЛ, М.—Л., 1947, стр. 42. Кроме «Петриды», Кантемир написал еще оду «О императоре Петре